



文·曹君瑤 圖·郭振榮

分享到：[Facebook](#)[plurk](#)

電腦之於現代人，已成為日常生活中不可或缺的工具，不僅用電腦處理文書工作、玩遊戲等等，更有許多人把電腦當作聆聽的唯一訊源，原因不外乎使用電腦的資料庫整理、查找起來更加方便，在操作方面也更加容易，不須再花額外的時間去研究、熟悉不同的器材不同的操控方式，於是越來越多音響迷們紛紛加入電腦聆聽的族群中。



### 鍍銀 PC-OCC 單結晶銅導體

在想著用什麼樣的器材搭配電腦才能獲得好聲音的同時，往往我們的焦點都集中在硬體設備，而忽略了對線材的選擇，其實也是獲得好音質的關鍵之一，而 USB 傳輸線對電腦聆聽的重要性更是不可忽略。S-20 為 YPL 自行研發的 USB 傳輸線材，外觀上整體呈現葡萄色，線材兩端分別為 A 型扁頭與 B 型方頭，接頭部分則採 24K 鍍金處理，既能防止端子氧化，也可讓傳導性能更佳。

S-20 內部導體以 PC-OCC 單結晶銅為導電材質，表面再透過鍍銀處理，能防止銅材質導體氧化之外，銀還具有導熱、導電效果佳的特性，能夠讓訊號傳遞更加流暢。S-20 線身部分使用高密度 PE 為絕緣材質，再搭配三層避震結構設計，確保訊號傳遞不受噪音的干擾，讓聆聽者獲得乾淨、穩定的音質。

知道了 S-20 到底包了怎樣的內餡，但具體聲音經過 S-20 後會發生什麼樣的變化，還是聽過音樂之後才能做評比，使用自己的筆電作為訊源，搭配 KingRex UD-01 PRO USB DAC，再用 Cambridge Minx Xi 充當耳擴，外接 Meze 11 耳道式耳機聆聽，並以一般產品附贈的 USB 線材來做比較。



### 細節更多 人聲清晰有力

S-20 USB 線在音樂細節的處理讓人眼前為之一亮，以電影冰雪奇緣電影原聲帶作為例子，第二軌 **Do you want to build a snowman?** 在電影劇情中，便是用這一曲紀錄了主角從小女孩從稚嫩到成熟的成長歷程。整首歌分成三個段落，在聆聽第一段時，可以聽見女孩清亮、清澈的聲音，清晰地凸顯出孩童時期的活潑感；接下來是成長期的少女，歌聲帶點血氣方剛的氣質，透過 S-20，在有點粗魯的聲線中仍可聽得出少女該有的柔軟特質；最後一段主角因逢家變，哀傷中的唱腔變得較為細緻，當我使用一般原廠附贈的 USB 線聆聽此段時，抖音斷斷續續，似有似無，然而換上了 S-20 後，不僅抖音變得清晰，纖細的唱腔也帶上了綿延感，可見 S-20 在細節的還原能力。



原以為 S-20 的特色就是柔軟的音質，卻再換上第五軌 *Let it go* 時，聽見 Idina Menzel 的歌聲圓潤且富有力量，著實出乎我的意料，副歌的中、高頻段延伸悠長，音質滑順並且乾淨，沒有吵噪感，聽起來很舒適。



## 立體感鮮明 低頻恰到好處



S-20 USB 線的聲音還擁有主體清晰、立體感鮮明的特色，聽美國獨立音樂女歌手 Lana Del Rey「Born to die」專輯中的 Lolita，這是一首背景音樂很豐富的一首歌，透過 S-20，不僅歌唱者的聲音突出，與背景音樂前後距離感壁壘分明，也展現出這首歌曲多層次的特色，營造出鮮明的立體感；第四軌 Video game，Lana Del Rey 的聲線低沉卻不過於剛硬，低頻量足，就算下潛的很深，咬字仍然清晰，聽起來沒有朦朧感。

整體來說，S-20 USB 線所傳遞出的音質具備了柔韌有力的特質，在中、高頻段和低頻都有著不錯的表現，但最讓我明顯感到 S-20 魅力的，是它在音樂細節上的表現，讓歌曲鮮活了起來，若是喜歡聆聽更多音樂細節的話，這條 YPL S-20 USB 傳輸線或許會是個不錯的選擇。



## 器材規格

型式：USB 傳輸線

導體：鍍銀 PCOCC 單晶銅

建議售價：請洽代理商

總公司：音譜利

電話：(04) 2473-7735

網址：[www.yplaudio.com.tw](http://www.yplaudio.com.tw)